

持続可能な社会とは

将来世代のニーズを満たす地球の能力を損なうことなく現代世代のニーズを満たす社会

健全で恵み豊かな環境が地球規模から身近な地域まで保全されるとともに、それらを通じて世界各国の人々が幸せを実感できる生活を享受でき、将来世代にも継承することができる社会(21世紀環境立国戦略)

1

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS 世界を変えるための17の目標



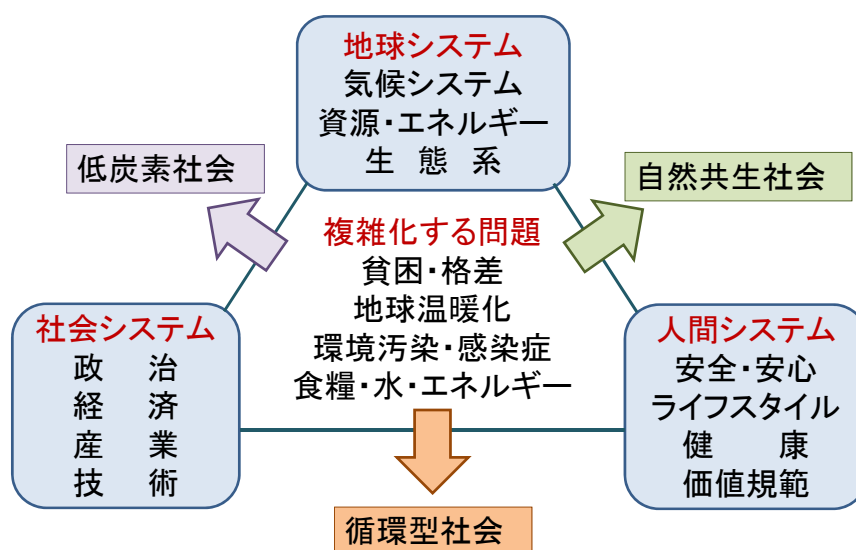
2

世界を変えるための17の目標

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| 目標1 貧困をなくそう | 目標10 人や国の不平等をなくそう |
| 目標2 飢餓をゼロに | 目標11 住み続けられるまちづくり |
| 目標3 すべての人に健康と福祉を | 目標12 つくる責任つかう責任 |
| 目標4 質の高い教育をみんなに | 目標13 気候変動に具体的な対策を |
| 目標5 ジェンダー平等を実現しよう | 目標14 海の豊かさを守ろう |
| 目標6 安全なトイレを世界中に | 目標15 陸の豊かさを守ろう |
| 目標7 エネルギーをみんなに、そしてクリーンに | 目標16 平和と公正をすべての人に |
| 目標8 働きがいも経済成長も | 目標17 パートナーシップで目標を達成しよう |
| 目標9 産業と技術革新の基盤をつくろう | |

3

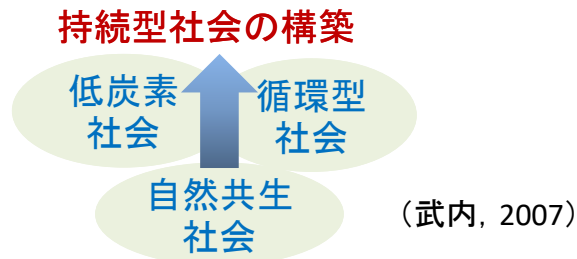
地球・社会・人間システムを回復する 3つの社会



小宮山宏(2011):「サステナビリティ学の創成」より)

4

3つの社会を同時に実現する！ 自然科学と人文社会科学を融合させた俯瞰型学術体系



3社会像の統合手段

- 都市と農村を結ぶ循環型都市
- 世界各地で拠点形成を図り、グローバルなネットワークを形成
- 地球持続性と地域の自然的・文化的多様性を確保

小宮山宏他編(2011):「サステナビリティ学(全5巻)東大出版会」より

5

動き出した創造都市

- 創造都市
 - 文化資本の活用や創造的人材の誘致による再生
- ライフスタイルの創出と産業・雇用の創出
 - 地域独自の資源とアートやデザインの創造性を生かして新しい産業やライフスタイルの創出によって雇用を生み出し、衰退地区の再生を目指す
- 創造都市ネットワーク(金沢、横浜、神戸)
 - アーティストやデザイナー、文化団体、企業、大学、住民の連携による創造都市政策を推進

6

創造農村の芽生え

- 創造農村
 - 豊かな自然生態系を保存、その中で固有の文化を育み、自立的循環的な地域経済をそなえた、創造的問題解決を行える創造の場に富んだ農村
- 芸術活動による、農山村の景観や伝統文化がもつ本物の固有価値の再発見・再認識
 - アーティストの創作活動や知識情報産業で働く人々を刺激
 - 住民や訪問者には、経済的価値や社会的価値を生む好循環をもたらす

7

都市と農村の交流

- 交流事業
 - 文化活動やツーリズムを媒介として地域産業連関づくりに向かう。これが創造農村の源流となり、内発的發展を実現する
- 相互に刺激
 - ツーリズムが創造的人材を刺激し、また生業を可能にする。
 - 訪問者は自然、アート、食材等で物心の満足を得る
- 創造都市田園ネットワーク

8